

Конкурс исследовательских работ
«Белорусы Латвии. Прошлое и настоящее»

Номинация
«Белорусы Латвии. Интересные личности»

**Латгалия — это мое сердце,
а душа — Беларусь**

Авторы:

mag.hist. **Милана Валерьевна Буле,**
Директор Лудзенского Краеведческого музея,
Лудза, ул.Кульнева, 2, LV-5701

mag.phil. **Валерий Иосифович Дзевалтовский,**
сотрудник Лудзенского Краеведческого музея,
Лудза, ул.Кульнева, 2, LV-5701

2016

Есть люди, от одного присутствия которых в душе становится спокойно и радостно. В трудную минуту они умеют поддержать добрым словом и дать поистине дельный совет. Однако нельзя забывать о том, что все мы являемся носителями культуры и сохраняем свои традиции из поколения в поколение. Члена Лудзенского белорусского общества «Крыніца» Риту Анатольевну Кучане (ур. Нестюк) можно по праву назвать одной из потомственных белорусок, ибо ее отец – коренной белорус.

Мой родны кут, як ты мне мілы!.

Родовые корни Риты Кучане надо искать в небольшом городке Узда, что находится примерно в 70 километрах от Минска. В 30 годах 20 века 4 брата Нестюк переехали из этого небольшого городка, в котором жило в то время примерно 4 тысячи человек, в столицу. Один из братьев Петр Степанович Нестюк (дед Риты Анатольевны) женился на Нине Антоновне — потомственной минчанке.



(Слева) мама Риты А.В.Нестюк, бабушка Риты Нина Антоновна Нестюк, двоюродный брат Риты А.В.Нестюк в построенном после Второй Мировой войны доме в Минске на Славном переулке, 1967 год

Известно, что перед Второй Мировой войной в семье Петра и Нины родились 2 сына: старший Владимир и младший Анатолий (отец Риты). О том времени бабушка Нина Антоновна вспоминала: «Петра Степановича призвали

на фронт. Я осталась одна в своей квартире с двумя детьми. То время было голодное. Минск очень бомбили немецкие самолеты. В одну из бомбежек по звуку сирены я одела детей и спустилась с ними в бомбоубежище. А когда бомбежка закончилась и мы вышли из подвала, увидела, что дома больше нет, только развалины. Меня с детьми взяла к себе жить сестра, которая в то время проживала в доме на Танковой улице. Петр даже с фронта умудрялся присылать нам посылки с мылом и другими харчами. Когда с фронта вернулся Петр, жить у сестры стало тесно. Мы построили временку рядом с ее домом и какое-то время жили там. Петр Степанович пошел работать мастером на обувную фабрику «Луч», которая находилась рядом с нашим домом. На этой же фабрике он работал и до войны и доработал до самой своей смерти. Но мы всегда хотели иметь свой дом и хотя денег в нашей семье было маловато (я не работала, работал только муж), мы начали строить свой дом по другую сторону от улицы Танковая, на Славном переулке. Во всем себе приходилось отказывать. Сыновьям Вове и Толе покупалось одно пальто и одни ботинки на двоих и они по очереди выходили на улицу. Дом построили».



Дом на Славном переулке в Минске

В 1959 году отец Риты Анатолий Петрович Нестюк поступил в Белорусский Тенхологический институт имени Кирова. В 1964 году окончил его, получив квалификацию инженера — механика по специальности машины и

механизмы лесной и деревообрабатывающей промышленности.



Диплом, выдан А.Нестюку по окончании Белорусского Технологического института имени Кирова, 1964 год

В этом же году в Леспромхозе Лудзенского района Латвийской ССР был необходим инженер — механик. Лудзенский леспромхоз подал заявку в Министерство лесной промышленности с просьбой направить в Лудзу соответствующего специалиста. Поскольку в то время было централизованное распределение специалистов по всей территории СССР, то Анатолий Нестюк после окончания учебного заведения по распределению был направлен в Леспромхоз Лудзенского района. Приехав на работу в город Лудзу, он познакомился с Александрой Алексеевой.



Родители Риты Александра Алексеева и Анатолий Нестюк

Их свадьба состоялась в Латвии, а жить молодожены уехали в Минск, в родной дом Анатолия на Славном переулке. В этом доме у них родились две дочери: в 1967 году — Рита, в 1970 — Виктория.



Рита Нестюк, Минск, 1968 год

В доме на Славном переулке жила не только молодая семья, но и родители Анатолия - Нина Антоновна и Петр Степанович Нестюк. Нина Нестюк была домохозяйка, она была большая любительница выращивать цветы на своем участке. Главным кормильцем в семье был Петр Степанович, он также был большим любителем садоводства. До сих пор на садовом участке возле дома на Славном переулке сохранилось множество плодовых деревьев.

Рита Кучане (ур.Нестюк) родилась в столице Белоруссии – Минске 1 августа 1967 года. Там же она пошла в дошкольное образовательное учреждение №5 Фрунзенского района.



(В первом ряду первая слева) Рита Нестюк в дошкольном образовательном учреждении №5

Затем училась в 51 средней школе Фрунзенского района (теперь Центральный район) города Минска.



(В первом ряду третья справа) Рита Нестюк на торжественном мероприятии
в 51 средней школе Центрального района города Минска

Она с особой теплотой вспоминает свои детские годы: “До 6 класса я училась в 51 средней школе Центрального района города Минска. Это было советское время и национальные праздники мы не праздновали. Даже изучение белорусского языка было по выбору. Но наша учительница сказала нам, что мы живем в Белоруссии и должны изучать наш родной язык. Во время учебы организовывались различные экскурсии. Особо ярко запомнилась поездка на родину Янки Купалы и Якуба Колоса. В то время я увлекалась чтением классической литературы. Читать могла сутками напролет. Заложенные в детстве знания и любовь к белорусской культуре мне помогают в жизни до сих пор”.



(В первом ряду вторая справа) Рита Нестюк во время учебы в 51 средней школе
Центрального района города Минска

Латгалия - эта земля дала мне все

На каникулы семья Нестюк приезжала в небольшое латгальское село Пудинова в Лудзенском крае. Потому как Латвия – родина Александры Нестюк, матери Р.Кучане. По прошествии некоторого времени по семейным обстоятельствам семья Нестюк переехала в Латвию в деревню Пудинова Лудзенского района. По окончании Пудиновской основной школы Р.Кучане продолжила обучение в Лудзенской средней школе, где историю преподавала учительница Эльвира Владиславовна Гржибовская, которая свою воспитанницу помнит «как очень скромную, старательную, прилежную и очень способную ученицу».

В 1984 году после окончания Лудзенской средней школы Рита Кучане стала работать в Лудзенском Краеведческом музее. Вот как она вспоминает о своих первых днях работы в музее: «В первые дни работы в музее мне было поручено

вести экскурсию. Моими первыми экскурсантами были учащиеся 10 класса Лудзенской средней школы. Мое особое волнение вызвал тот факт, что среди экскурсантов был учитель по химии Леонид Ефимович Богданов. В школе он был известен как строгий, требовательный, знающий свое дело педагог. На тот момент у меня не только не было опыта в проведении экскурсий, но и запас исторических знаний был очень скудным. Но как известно, приказ начальства — закон для подчиненного, и мне не осталось ничего, кроме как начать знакомить экскурсантов с исторической экспозицией музея, о которой я сама имела на то время весьма смутное представление. Став возле экспозиционной витрины с ярким названием «Матриархат», в окружении школьников, чей рост был на голову выше меня, я не растерялась, а нашла выход в том, чтобы читать темы, аннотации, размещенные возле экспонатов. Экскурсанты во главе с преподавателем смотрели на новоиспеченного экскурсовода с широко раскрытыми глазами в полном замешательстве. По окончании экскурсии Л.Е. Богданов не сделал мне замечаний, однако долго и пристально на меня смотрел. Случившийся конфуз стал толчком к изучению истории и краеведения. С тех пор прошло много лет, за которые я многое узнала, изучила, познакомилась с интересными, талантливыми людьми. Однако, какие бы перемены не происходили в моей жизни, Беларусь занимает особое место в моем сердце и память навсегда сохранила строки

Мой родны кут, як ты мне мілы!..

Забыць цябе не маю сілы!

Не раз, утомлены дарогай,

Жыццём вясны маёй убогай,

К табе я ў думках залятаю

І там душою спачываю. (Якуб Колос)».

У Риты была мечта стать педагогом, поэтому она решила оставить работу в музее и устроилась на работу в дошкольное образовательное учреждение №1 города Лудзы. Но так было суждено судьбой, что вскоре она вернулась на прежнее место работы, и вот уже 25 лет выполняет должностные обязанности

научного сотрудника музея. Много изменилось за эти годы и в музее, и в личной жизни Риты. Поменялся коллектив музея. Некогда она была самой молодой сотрудницей, однако сейчас Рита - один из опытнейших сотрудников и об особенностях работы в музее знает не понаслышке. Она работала в музее на различных должностях: была гидом, специалистом по работе с посетителями, специалистом отдела природы, но уже многие годы она занимает должность руководителя отдела коммуникации и общественных отношений.



(Первая слева) Р.Кучане на открытии выставки «По следам польской культуры»
в Дембицком Региональном музее (Польша, 2014 год)

В этом 2016 году Рита за долголетний и самоотверженный труд была награждена Почетной грамотой Министерства Культуры Латвийской Республики.

Кроме того хочется подчеркнуть, что все экскурсии белорусским делегациям в Лудзе проводит именно она и во время экскурсии популяризирует произведения местных белорусских поэтов. Одно из стихотворений принадлежит Петру Саколу:

На крутым берагу адзінокі
стары замак даўно ужо стаіць;
ён над возерам грозна подняўся
і на свет Божы сумна глядзіць...

“По долгу службы мне довелось собирать различные материалы о знаменитых земляках, организовывать выставки, проводить мероприятия. Поскольку белорусская тема мне была особенно близка, поэтому мои многие изыскания были связаны с изучением и популяризацией белорусской культуры и выдающихся белорусов в нашем крае.

Одним из ярких и запоминающихся мероприятий такого плана стала празднования 120-летия со дня рождения педагога, выдающегося собирателя фольклора С.П.Сахарова. Именно во время проведения этого мероприятия белорусы Лудзенского края познакомились с Рижским белорусским обществом «Прамень». Благодаря этому знакомству у белорусов нашего края возникла мысль о создании общества белорусской культуры. Несмотря на то, что с момента возникновения такой мысли прошло немало времени, 9 мая 2006 года было образовано Лудзенское белорусское общество «Крыніца».



(В последнем ряду вторая слева) Р.Кучане на мероприятии, посвященном образованию Лудзенского белорусского общества «Крыніца», 2006 год. (Фото из личного архива В.Пискуновой)

Председателем общества стал Игорь Григорьевич Ермаков. В 2016 году

Лудзенское беларусское общество «Крыніца» отмечает свой 10-летний юбилей. В этом году Лудзенское беларусское общество «Крыніца» участвовало в Днях беларусской культуры в Латвии. В рамках этих событий члены общества подготовили и провели мероприятие, посвящённое 125-летию поэта М.Богдановича. Рита не только сама активно участвовала в организации и проведении мероприятия, но и, желая привить своей дочери любовь к земле предков — Беларуси, привлекла ее к данному мероприятию, на котором Виола продекламировала стихотворение Якуба Колоса:

О, край родны, край прыгожы!
Мілы кут маіх дзядоў!
Што мілей у свеце божым
Гэтых светлых берагоў...

Будучи верующим православным человеком, Рита Анатольевна долгие годы активно организовывала различные мероприятия для прихожан Лудзенской Свято-Успенской церкви: рождественские ёлки, пасхальные праздники и изучала историю Лудзенской Свято-Успенской церкви и ее служителей.



(Посередине) Р.Кучане на встрече с настоятелем храма преп.Евфросинии Полоцкой в Карсаве, архимандритом о.Виктором (Мамонтовым)

«Своей лучшей работой я считаю очерк «Протоиерей Феодор Никонович — видный подвижник православия в Полоцко - Витебской епархии» - исследование жизни и деятельности настоятеля Лудзенской Свято-Успенской церкви, депутата государственной Думы 3 созыва Ф.И.Никоновича».

Вот уже несколько лет Рита по благословению Лудзенской Свято-Успенской церкви о.Сергия (Кириченко) настоятеля ведет Воскресную школу при храме. Она не только обучает детей Закону Божию, но и большое внимание уделяет их нравственному воспитанию, общему развитию. Стремится к тому, чтобы дети были не просто пассивными слушателями, но были бы активными участниками образовательного процесса.

Приоритетом в своей деятельности Рита считает занятия с учащимися и молодежью – проводит экскурсии, музейно-педагогические программы, мероприятия для детей и их родителей, здесь она чувствует себя как рыба в воде, а также ее по праву можно назвать кульневедом, так как она на протяжении долгих лет изучает родословную семьи Кульневых, в доме которого с 1956 года находится наш Лудзенский Краеведческий музей.



(Справа) Р.Кучане со своей наставницей краеведом Инной Егоровой у могилы Я.П.Кульнева, Илезкальская православная церковь скорбящей Божьей Матери, Резекненский район

“Я люблю Латгалию, невыразимо благодарна удивительным людям этого края. Эта земля дала мне все: здесь я получила образование, здесь родились мои дети, здесь я нашла свое призвание – работу в музее. энергии хватает не только на краеведенье, но и на множество общественных инициатив. Латгалия — это мое сердце, а душа - Беларусь».